

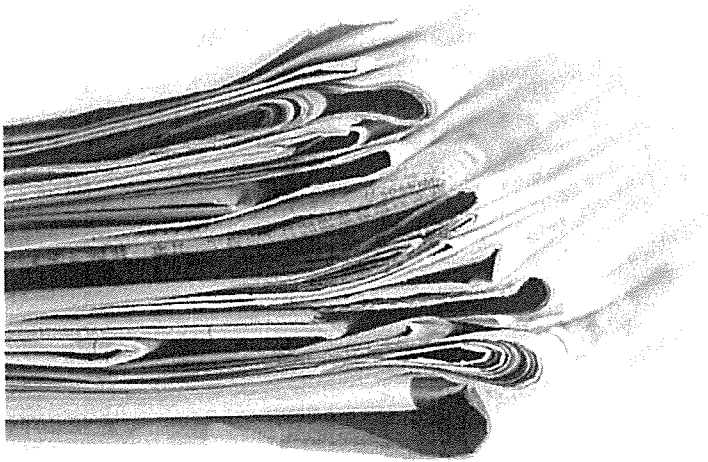
Individuel uddannelsesplan

Formålet med den individuelle uddannelsesplan er, at praktikanterne får sat sig nogle delmål praktiktiden igennem, og at redaktørerne bliver klar over, hvordan de bedst sikrer, at praktikanterne tager videre fra deres redaktion med noget mere, end de kom med.

Praktikanterne skal sætte sig nye mål hver gang, de skifter redaktion. Meningen er, at de formulerer deres mål med den nye redaktions fagområde for øje, og at de sætter sig nogle andre mål, end dem de satte sig for den foregående redaktion.

Tanken med den individuelle uddannelsesplan er, at praktikanten udfylder sin del først. Eventuelt i samarbejde med praktikantvejlederen. Redaktøren udfylder herefter sin del med udgangspunkt i praktikantens målsætninger.

Den individuelle uddannelsesplan bruges som udgangspunkt for samtalen mellem praktikant og redaktør, når praktikanten starter på redaktionen, og når praktikantens indsats skal evalueres efter de seks måneder.



Navn: [redacted]

Redaktion: [redacted]

Dato: [redacted]

Til praktikanten

- Hvad mener du selv er dine journalistiske styrker?

Et levende sprog - specielt når der skrives om emner som natur og miljø, som står mig nært. Og så er jeg god til norgående interviews om personlige emner.

- På hvilke områder vil du gerne blive dygtigere i din tid på redaktionen?

Nævn to-tre genrer (fx. reportage, portræt, interview, nyhed)

Nævn to-tre værktøjer (fx. interviewteknik, anslag, rubrikker, sprog, tegnsætning, idéudvikling)

- Nyhed, kritisk interview / til sagen og reportage / digital fortælling.
- Rubrikker, anslag og idéudvikling.

- Begrund hvorfor du har valgt disse genrer og værktøjer som fokusområder for din tid på netop denne redaktion.

Jeg har valgt disse genrer, fordi det dem, jeg har beskæftiget mig mindst med. Værktøjerne anses jeg som vigtige, og vil derfor gerne blive meget skarpere her.

- Hvad vil du selv gøre for at udvikle dig på de nævnte områder?

Arbejde så meget som muligt med de genrer, og forsøge at spørge andre journalister om råd undervejs.

- Hvordan kan din redaktør bedst hjælpe dig til at blive dygtigere på de nævnte områder?

Give mig mulighed for at arbejde med nævnte genrer, og meget gerne give kritik af mine rubrikker, anslag og idéudvikling.

- Hvad er dine forventninger til omfanget af efterkritik?

Jeg forventer at blive inddraget i efterkritikken på lige fod med mine kollegaer. Ellers spørger jeg, hvis jeg har brug for kritik af noget specifikt.

- Hvordan foretrækker du at få efterkritik og af hvem?

Jeg har ingen præferencer - man tager imod at den konstruktive feedback, jeg kan få.

- Hvad er dine egne forventninger til dig selv og din tid på redaktionen?

Jeg forventer at jeg selv kan byde ind med idéer og på sigt lave en større serie, der kan blive til en digital fortælling, der tager afsæt i natur/miljø.



Til redaktøren

- Hvilke opgaver eller stofområder ser du gerne, at praktikanten tager i sin tid på redaktionen?

Miljø- og klima efter ønske. Med det område og den politiske dagsorden har Anna bedt lære de værktøjer hun har brug for i dette stadie af sin praktiktid.

- Hvor meget forventer du, at praktikanten leverer i løbet af en uge?

Der ingen faste leveringskrav. Jeg forventer, at Anna, som alle andre medarbejdere, arbejder med en fornuftig fordeling mellem research, interview-, skrive- og efterbeholdelse fase

- Hvordan vil du hjælpe praktikanten til at udvikle sig på de områder, han/hun har angivet som fokusområder?

Det første stofområde skulle gerne give de overordnede rammer til det. Derudover tilpasses redaktionens diverse opgaver efter ønskerne. Når ideen til et stort projekt falder på plads, skabe vi tid til at løse opgaven

- Hvordan og i hvilket omfang vil du give praktikanten efterkritik?

På lige fod med resten af redaktionen. Derudover får Annas artikler et kig i skriveprocessen så vidt muligt. Endelig står resten af redaktionen også til rådighed efter behov

- Hvad ser du gerne, at praktikanten kan, når han/hun forlader din redaktion?

At kunne udvikle og producere et interessant/nævrdigt/illustrativt foto og tekst, med alt der hører til